

بساطة الريح

العدد ٧ - الخميس ٢٧ نيسان "ابريل" ١٩٧٨

spider-man@net

كم
هي مسلية
لعبة
التزلج!



نتائج
المسابقة
الشهرية

بساط الريح

مجلة النشر، ايجدي في العالم العربي

تصدر اسبوعياً كل خميس

مؤسسة بساط الريح

بيروت - شارع المقدسي - بناية حنا

صندوق البريد: ٢٦٦٨ - الهاتف: ٣٤٩١٧٨ - ٣٤٩١٧٩

برقياً: دافاهد



اصدقائي الاحباء

مواقف للتأمل

يقول ارسطو :

— كل امرئ يمكنه ان يغضب —
ان ذلك امر في غاية السهولة .
ولكن ان يكون غاضباً على الشخص
المناسب ، والى الدرجة المناسبة ،
وفي الوقت المناسب ، وللغاية
المناسبة ، وفي الطريقة المناسبة —
فذلك ليس مي قدرة كل واحد ، وليس
امراً سهلاً على الاطلاق !



والعبارة التالية كانت شعار
الكاتب الانكليزي المعروف جون
غيلزوردي ، ومبدأ حياته ، وقد
كتبها على لوحة اقامها امامه فوق
مكتبه :

— سأسلك طريق هذه الدنيا مرة
واحدة ، فكل خير استطيع ان
اصنعه ، وكل مساعدة يمكنني ان
اقدمها الى انسان او الى حيوان
ابكم ، فلاصنعه الان ، ولامتنع عن
ارجائه او اهماله ، لانني لن اسلك
هذا الطريق الا مرة واحدة !..

صاحب الامتياز

زهير بعلبكي

رئاسة التحرير والاشراف الفني

طارق العسلي

المديرة المسؤولة

ليلى خليفة

ثمن العدد		
لبنان	١٥٠ ق.ل	عدن ٢٥٠ فلس
سورية	١٥٠ ق.س	اليمن ٢٥٠ ريال
الاردن	١٥٠ فلسا	مصر ٢٠٠ مليم
العراق	٢٠٠ فلس	السودان ٢٠٠ مليم
الكويت	٢٠٠ فلس	الجمهورية الليبية ٢٠٠ درهم
السعودية	٣ ريالات	المغرب ٣ دراهم
قطر	٣ ريالات	تونس ٣٠٠ مليم
الامارات	٣ دراهم	الجزائر ٣ دنانير
البحرين	٣٠٠ فلس	باريس ٣ فرنكات
		لندن ٥٠ بنس

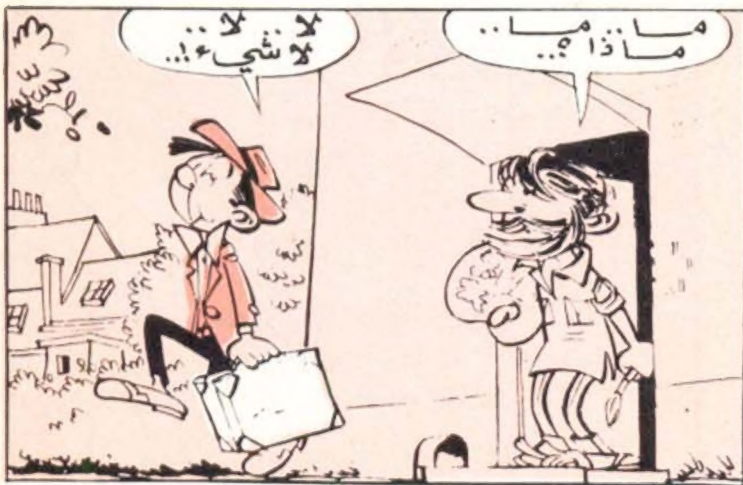
الاشتراكات

١٠٠ ليرة لبنانية أو ما يعادلها

(بما فيها اجور البريد الجوي)

مقابل طريف!

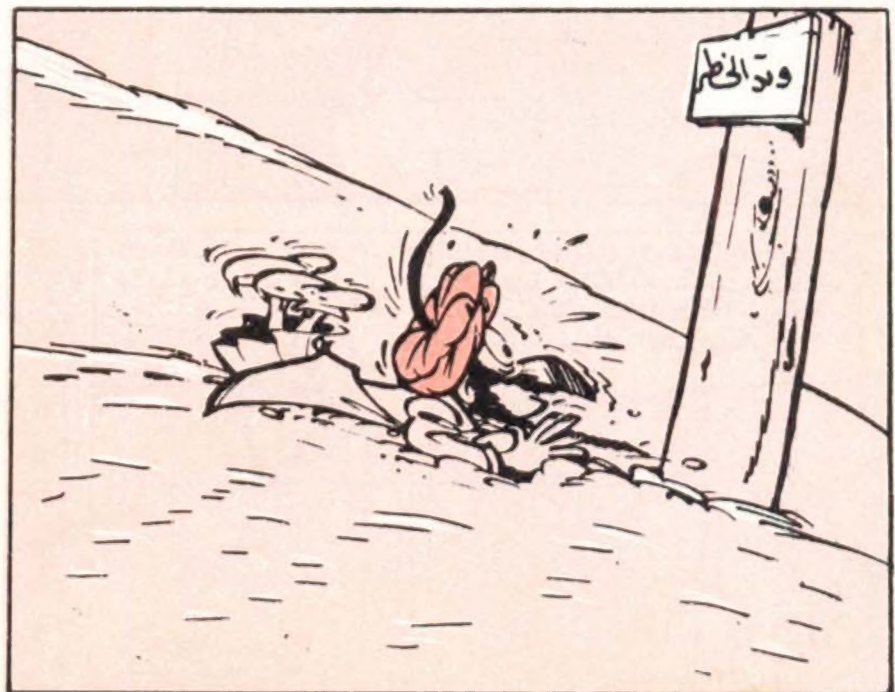
طريف وطريف صديقان عجمان .. ولكن طريف يوقع صديقه في مشاكل ومقابل ربما عن قصر أو غير قصر .. في هذه الصفحة سنتعرف عليهما ونضحك معهما كل اسبوع !



الوالي الطيب



ما يخص ما سبق : نزل الشيخ لأول مرة بالقرب من مدينة بغداد ، وانتشر غريز المخاريع هذه الفرصة ورعى الوالي الطيب للتزج على الشيخ ظاناً بأن المخاطر التي ستواجهه ستري منه ...





الوالي الطيب





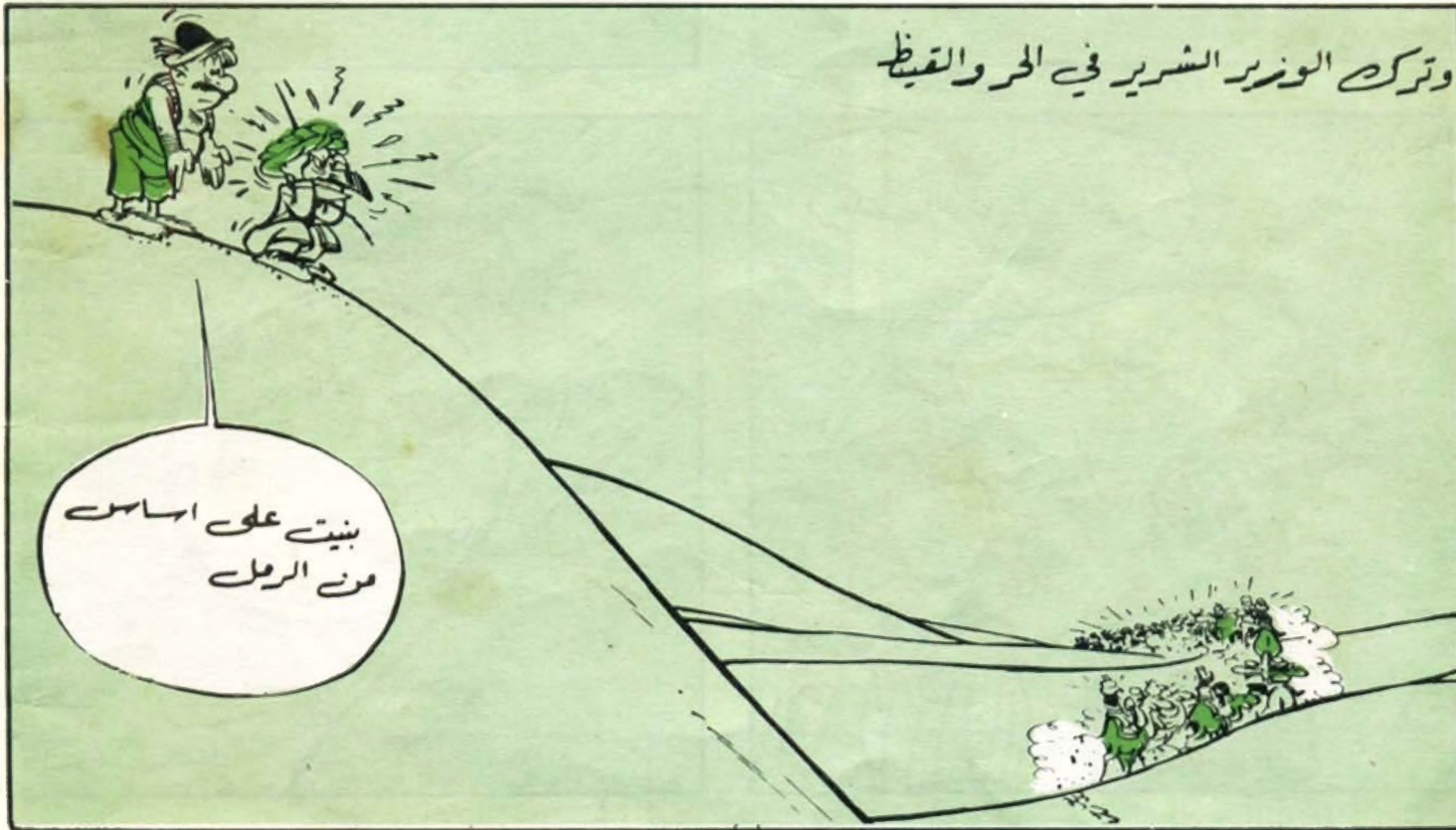
الوادي الطيب



وبالطبع يأتي جوابه بموجته ملتهبة
منه الحر ..



وترك الوزير الشرير في الحر والقيظ



لا تحزن يا
سيد .. لا تحزن ..

اسعد بالكآبة .. لنتمشى قليلاً
في الأزقة ..

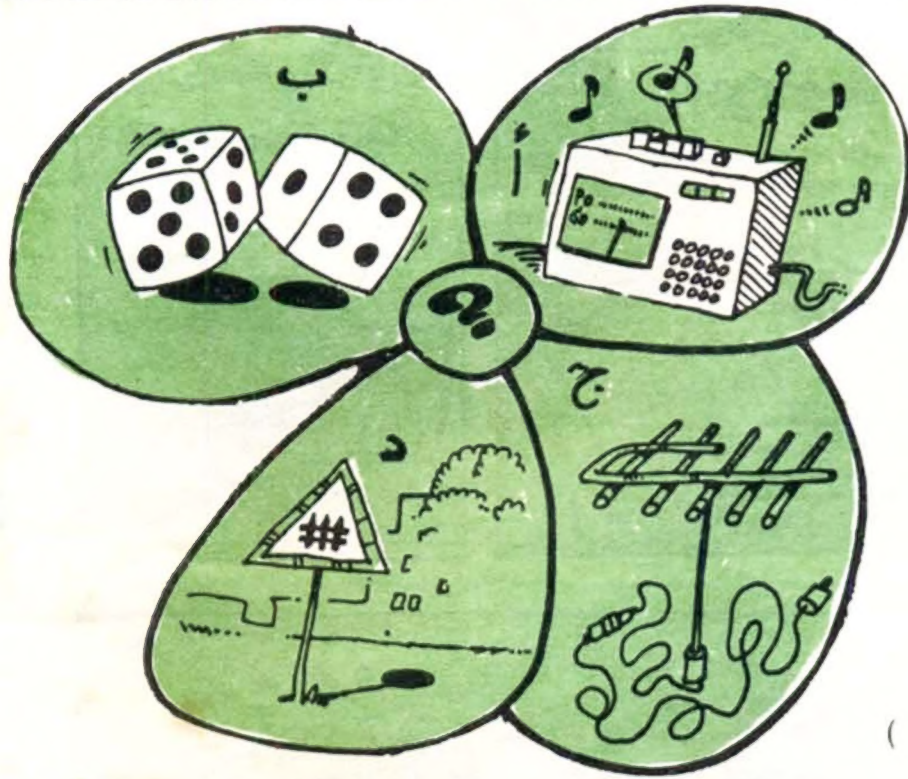


ولكننا كما
نرى فسدت
خطة عزيز
الشرير مرة
أخرى وبدأ
يفكر بحيلة
جديدة !!



يتبع في العدد القادم

منوعات وتسلية



لعبة « أين الخطا ؟ »

هناك رسمان بين الرسوم الاربعة
فيهما خطأ متعمد ، اتعرف
ما هما ، وفي اي رسم ؟

(الحل في مكان اخر)



لعبة « الخطاء السبعة »

تعتمد الرسام ارتكاب سبعة أخطاء في الرسمين المنشورين
مع هذا الكلام ليفرق احدهما عن الآخر ، فهل لك من دقة
الملاحظة ما يمكنك من تعيين هذه الفروقات — الخطاء —
السبعة ؟ حاول ذلك في مدى دقيقتين اثنتين !

(الحل في مكان اخر)

الحل

١ - حافة الطريق فوق قفصها خط .
٢ - الظل .
٣ - معظم الرجل مختلف من حيث
عدد الارزاق في قفص السيد اول .
٤ - حافة السيارة فوق العجلة
الداخلية مستقيمة .
٥ - زوايا السيارة المستوية وليس
المنحنية .
٦ - شفر سائق السيارة المنحنية وليس
المستوية على قفص السيد مختلف .
٧ - حافة الخطاء السبعة .
٨ - حافة الخطاء السبعة .

٩ - حافة الخطاء السبعة .
١٠ - حافة الخطاء السبعة .
١١ - حافة الخطاء السبعة .
١٢ - حافة الخطاء السبعة .
١٣ - حافة الخطاء السبعة .
١٤ - حافة الخطاء السبعة .
١٥ - حافة الخطاء السبعة .
١٦ - حافة الخطاء السبعة .
١٧ - حافة الخطاء السبعة .
١٨ - حافة الخطاء السبعة .
١٩ - حافة الخطاء السبعة .
٢٠ - حافة الخطاء السبعة .

اضحك !

الولد لعمه : حنمت يا عمي انك اعطيتني
ليرة !

العم : وماذا فعلت بها ؟

الولد : لا شيء !

العم : حسنا : فما دمت ولدا عاقلا
يمكنك الاحتفاظ بها !

المعلم : اذا كان معك ليرة ، واخذ منك
احد التلاميذ نصف ليرة فماذا يبقى معك ؟
الطالب : يبقى العراك يا معلمي !

المريض : هل علي ان أدفع مصاريف
المستشفى قبل العملية يا دكتور ؟
الطبيب : طبعا .. فلست مضطرا لان
اقع في مشاكل مع الورثة .

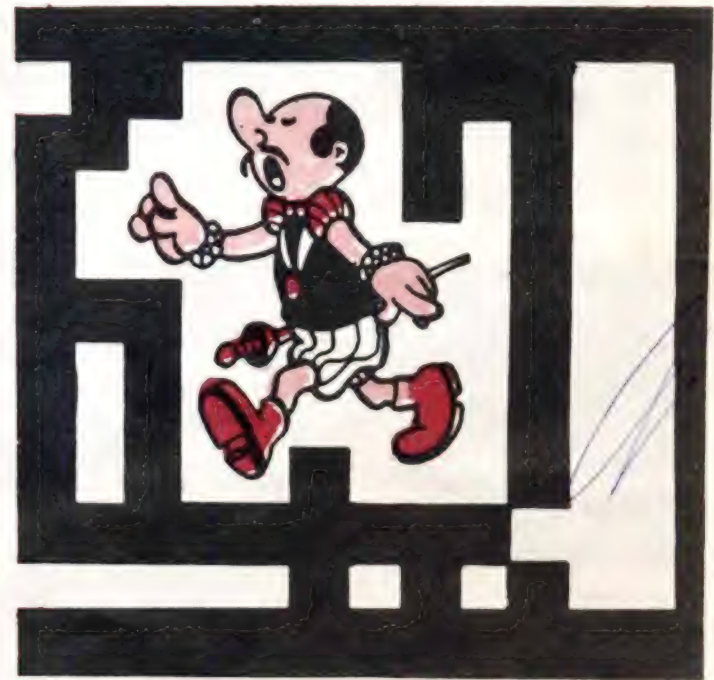
وقف رجل يلقي خطبة حماسية في
جمع من الناس فقال :
- موتوا في سبيل الوطن .. موتوا
في سبيل الحرية ..

فقام رجل اليه وسأله :
- وأنت ماذا تعمل ؟ ولماذا لا تموت
مثلنا ؟

الخطيب : أنا متعهد دفن الموتى .



هل هناك من يساعدني لكي اصل الى جحري ؟

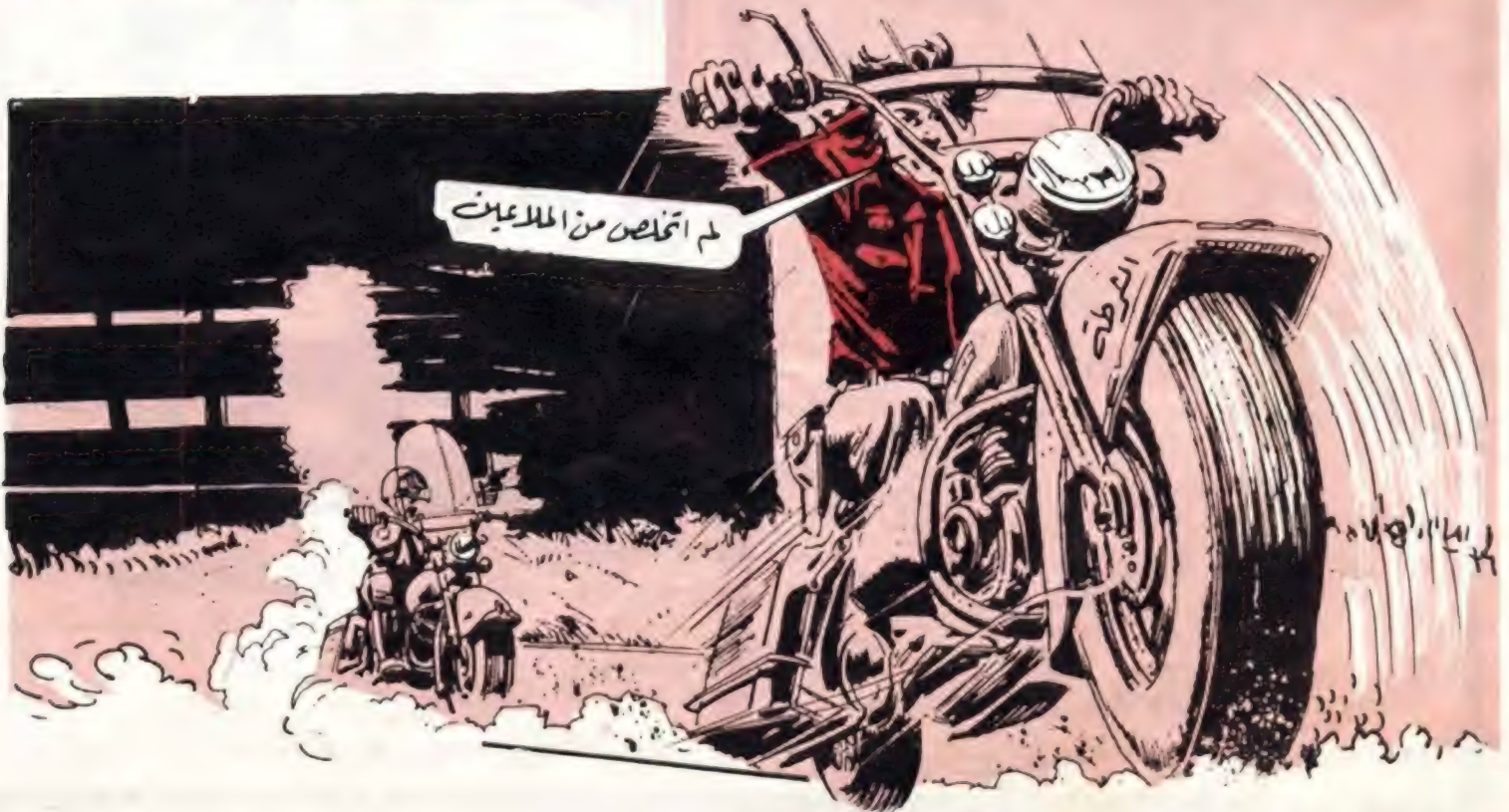


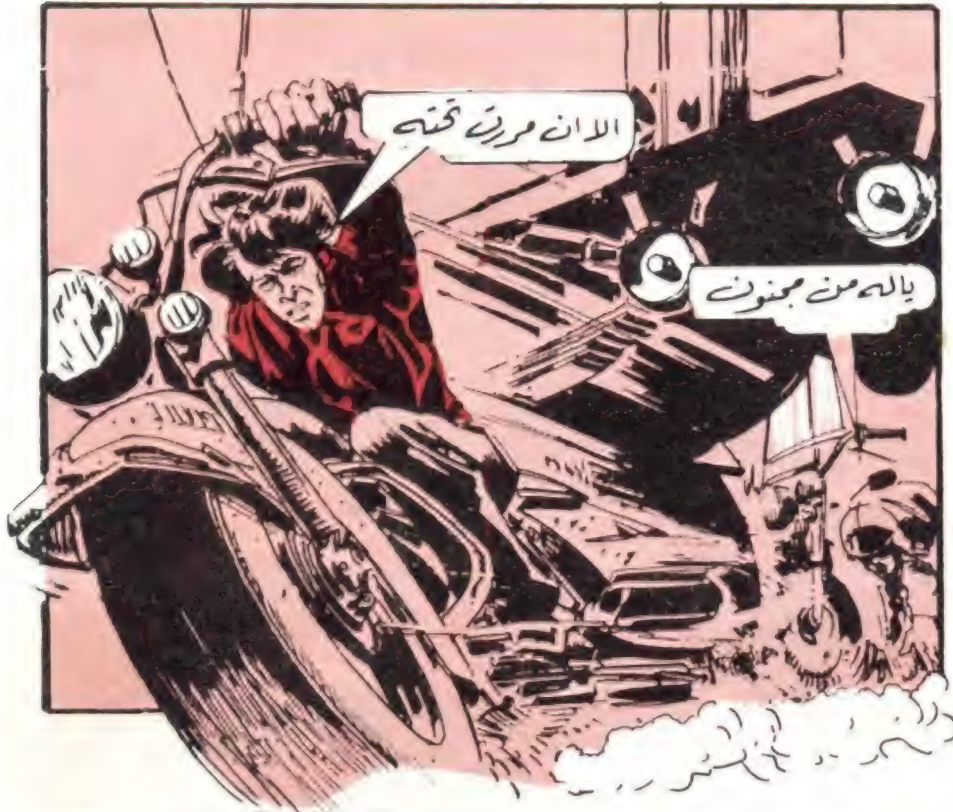
لعبة « المساحة البيضاء والسوداء »
أي المساحتين أكبر ، البيضاء أم السوداء ؟
(الحل في مكان آخر)

المطاردة



ما يخص ما سبوه : مايل كاسر الرياضي المشهور الذي
غيرت عصابته المافيا شكل وجهه ، يستبد مع بعض
الأشرار ، فيتقدم رجال الشرطة ويقبضون
على الجميع ولكنه يتمكن من الهرب من نظارة الشرطة
بعد أن انكشف أمره ...



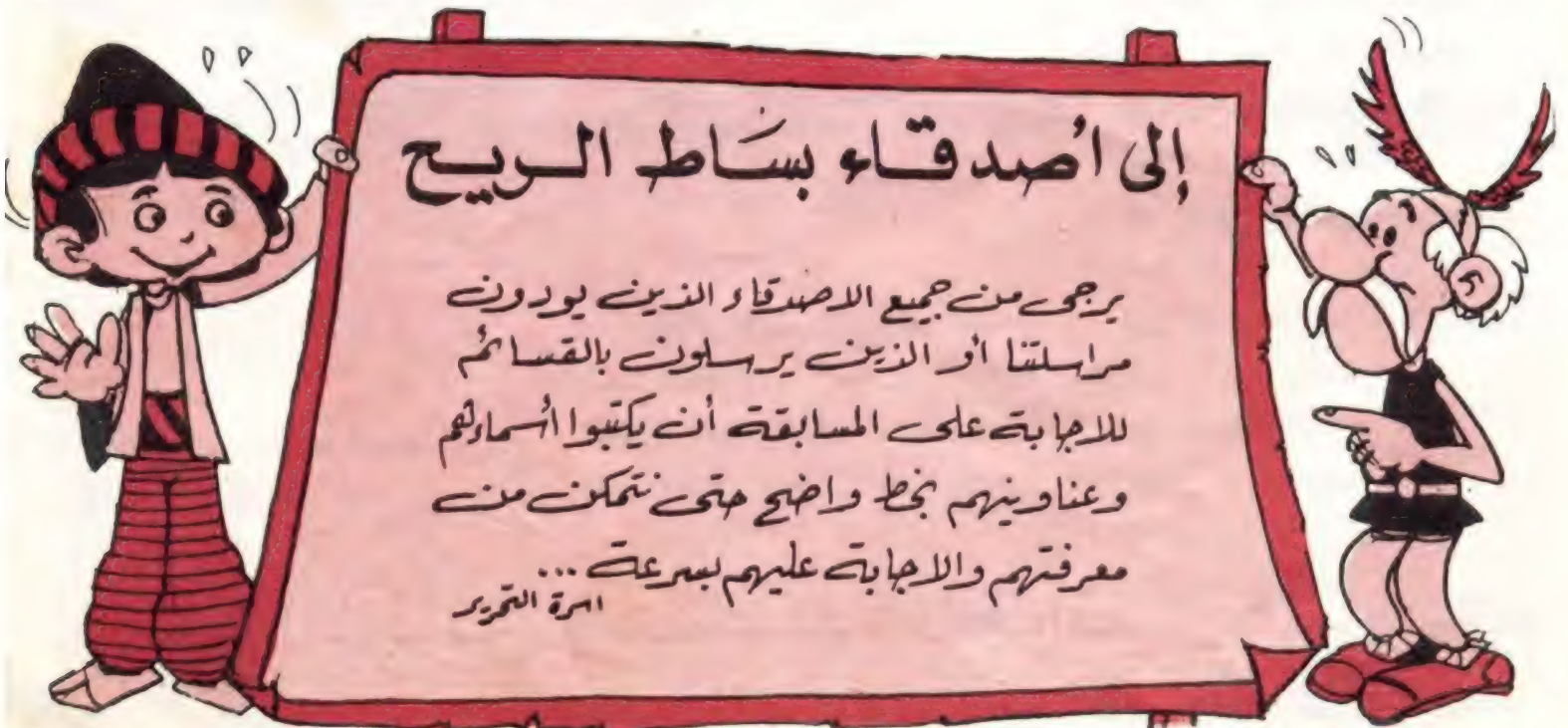


المطاردة





يتبع في العدد القادم



نتائج مسابقة

الحل

الجاني هو صاحب المصرف جورج مبرو الذي ادعى انه كان في حجرته ساعة ارتكاب الجريمة ، منهمكا بكتابة رسالة . فلما رآها المفتش وجدها مكنونة بخط جميل متناسق مع ان الامواج في تلك العاصفة الهوجاء كانت تتلاعب باليخت . وسبق ان عرفنا ان المفتش نفسه لم يستطع مطالعة الرواية التي كانت بين يديه بسبب اضطراب اليخت . وهكذا كتف كذب ادعاء جورج مبرو ، وألقى القبض عليه .



وليد عدنان عظمي ، خالد الشريف ، كمال سليمان عقل ، مروان كمال سلام ، وديع جابر ، رامي رياض بيضون ، اليسيا عربجي ، بطرس جان بدوي .

● ومن المملكة الاردنية الهاشمية : نائلة كامل ابو جابسي ، ابراهيم امين الحداد ، حسين ديب عواد جاد الله ، عدنان سالم ابو العرب .

● ومن المملكة العربية السعودية :

اسامة يوسف ابراهيم صبر .

● ومن الجماهيرية العربية الليبية

لوي غازي بزي - احلام الصادق هروس .

● ومن الكويت :

عثمان يوسف موعد .

وقد اجرينا السحب بالقرعة ففاز بالجائزة الاولى وقدرها ٥٠٠ ليرة لبنانية القارئ محمد ابراهيم سلطان من جدة - المملكة العربية السعودية .

وفاز بالجائزة الثانية وقدرها ٣٠٠ ليرة لبنانية القارئ طاهر عبد الهادي كامل من طرابلس - الجماهيرية العربية الليبية .

وفاز بالجائزة الثالثة وقدرها ٢٠٠ ليرة لبنانية القارئ حسام قبيسي من بيروت ، لبنان .

اما الفائزون بالاشتراك السنوي في مجلة « بساط الريح » فهم السادة :

● من لبنان :

فاذا بجوائز هي كناية عن العاب لانهما ارسلنا اكثر من حل للمسابقة وكانا في طليعة من ارسل الحلول ، وفاء موصلي ، غسان حنا حنا ،

صلاح عبد الله الهاشمي ، علاء الدين عبد الله الهاشمي (وقد

مبروك للفائزين وستصلهم الجوائز الى عناوينهم

من الجاني

أسماء الأصدقاء الذين عرفتموا
الحل الصحيح ولم يفوزوا بالقرعة

ماهر أبو الجود

هاني الأنسي

سامي خليل الطبري

حسين حايك

رجاء بتركيان

فادي حبيقة

عبد الناصر الحافظ

ابراهيم عبد

بيتر مانيوس

نضال قطاري

ادكار شمعون آمو

محمد احمد صالح

فادي مرعب

مروان سلام

سامي رجوب

وديع جابر

رجاء صباغة

فضل جابر

مازن محمد شحادة

مروان شحادة

نبيل خليل التخليل

باسم مرتضى

ندى محمد شحادة

باسم كبريت

منى فواز

السميا عريجي

جهان صالح

وليد عيسى

وائل مندر

نوفيق طليس

حسين محمد قيسي

فنان حنا حنا

ابراهيم عسافري

اديب برش

رامي بيضون

خليل امين

احمد قنج

سمعون بركات

سوزي افاديسيان

مشعل الدين زباد

هشام قبيطر

فنان شمشوع

اوهانس ميراكيان

سلم فرجي

ميكي اندراوس

كمال عقل

وسيم عقل

روبي حنا موسى

طريس جان بدوي

ميشال بدوي

انطوان بدوي

طارق حرقوش

علي حسين منصور

وليم فرنجية

محمود شوك

شوقي شلق

عمر شلق

جان عطية

جليل الجفل

يار النايح

نعمة بيلوت

زينة طيش

خالد الشريف

نسرين شريف

غادة شميساتي

احمد ابو الجود

رشيد عجيبة

سناه علقوش

فادي معلوم

فدى البشا

نزار صالح

مهي شومان

رندا مرتضى

ايمن ترياقي

سهام ابو عجرم

شيرين خالد النص

نبيل شحادة

سامي غندور

انديرا حرب

حسام اطرق

باسم ترجمان

محمود عودة

عبد الله مروة

شريف الصيداني

منى الشحاس

حسنى حمود

علنا الطيش

خالد صالح

باسم اسماعيل

مهير فتوح

عامر بيطار

سهيل شميساتي

حسين بارود

جمال حولا

ابراهيم اشقر

سامر بري

فؤاد نصر الله

ابراهيم النعالي

ريمون فارس

سعيد حنا

مريم حفاجة

رباد احمد البايا

احمد دكي الشافعي

مروة محمد السلطي

حمود نعمان عون

اسامة يوسف صبر

ريما قوسم جني

حسنى محمد بحري

احمد عبد القادر سعيد

وديع جابر

جارو مرعشليان

مانويل مرعشليان

عارف العوضي

عثمان يوسف موند

محمد عبد الله احمد

اسامة احمد عبد السلام

حسين ذيب جاد اللل

يوسف ابراهيم علاء الدين

محمد علي باغان

باسم عبد الرحمن ايمن

يوسف عبد الكريم

ابراهيم امين الحداد

محمد رشيد طنبجة

ناثر الميوسى

هاني رشيد طنبجة

رشاد علي الزير

طارق علي الزير

عمر سالم المغربي

عيسى يوسف جريس

رجاء عبد الرحمن سيالة

بحري عكش

لؤي غازي بري

ابراهيم ادريس ابراهيم

لؤي فيصل خراطليل

حسام الدين فيصل خراطليل

كسلا والشاطر حسن

(ملخص ما سبق نشره)

توفي نعمان ، عمدة قبيلة « الجعلية » السودانية تاركا ولدا هو الشاطر حسن ، تولى عمه عثمان تربيته مع توليه شؤون القبيلة . فلما تزوج الشاطر حسن الفتاة الحسناء كسلا ، وعاشا سعيدين في دار عمه عثمان ، اراد هذا العم التخلص منه ليتزوج كسلا ، فدبر مكيده مع بعض الشبان للتخلص من الشاطر حسن ووعدهم بمكافأة قيمة .
ففشلوا في اول محاولة قاموا بها . وعادوا فاخبروا العمدة بما جرى ...

وراح العمدة عثمان يعد العمدة للاقتران بكسلا . فادعى أن الشاطر حسن مفقود ولا احد يعلم مكانه . ولذا فهو يرغب في الزواج منها . فرفضت طلبه غير مرة ، لأنها كانت تنتظر عودة زوجها . فلما لم يعد خرجت للبحث عنه . ومرت وهي هائمة على وجهها بقصر فخم ، وجدت في وكن منعزل من حديقته ملابس فلاح قديمة ، فارتدتها . فلما رآها صاحب القصر سألها عن حالها ، معتقدا انها فلاح ، فقالت له :

– انا أريد العمل في خدمتكم !
فرحب بذلك . وكانت كسلا تفصل الأنية في بركة ماء على مسافة من القصر . ولما لم تر احدا هناك تخلصت من ملابس الفلاح وظهرت بملابسها الحقيقية المحلاة بالذهب .

وغضب العمدة عثمان عندما رءوا له ما حدث ، ففكروا في مكيده اخرى . فلما ذهبوا الى الصيد في اليوم التالي واصطادوا بقرة وحشية ، قال واحد من الشبان :

– الشجاع من يستطيع انقاذ نفسه من هذه البقرة بعد ربطه بها !
وكان الشاطر حسن واثقا من قوته وشجاعته فقال :

– انا استطيع تخليص نفسي . وربطوه بالحبل الى البقرة ، وتركوه وابتعدوا عنه وهم يراقبون . وعبثا حاول الشاطر حسن ان يفك الرباط . وعندها تسللوا عائدين الى الحي ، وزفوا البشري الى عمه العمدة ، قائلين له :
– سيظل الشاطر حسن مربوطا بالبقرة حتى يهلك من الجوع والعطش .

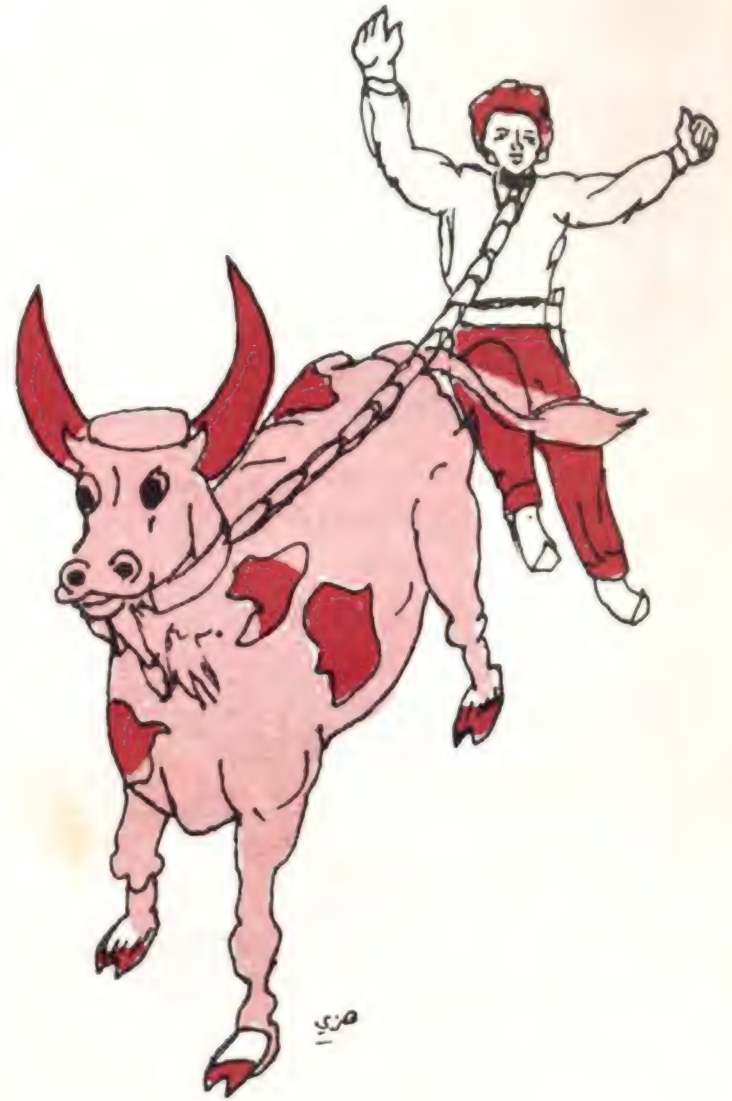


وكان الشاطر حسن يسير منذ ربطوه
بالبقرة الوحشية حيثما سارت دون أن
يستطيع منها فككا . فكان يلتقط بعض
ما تاكل من النبات ويشرب من البركة
حينما تأتي للشرب .

وحرصت كسلا أن تعود ، وهي ترتدي
ملابس الفلاح ، في الليلة التالية الى البركة
في الموعد نفسه عليها تجد الشاطر حسن .
ولما طلع نجم الثريا وارسل بصيصا من
نور الى الارض ، رأت شبعا يقترب من
البركة ، وما لبثت أن عرفت فيه البقرة
والشاطر حسن مربوطا بها . فتناولت
سكينا كان بين الآنية التي أتت لتفعلها ،
فقطعت الحبل بينما البقرة تشرب ،
فأصبح الشاطر حسن حرا طليقا من كل
قيد . وتقدم اذ ذاك ليشكر الفلاح على
صنيعه . وكم كانت دهشته عظيمة عندما
راه يخلع ملابسه ، فتنتصب امامه كسلا ،
زوجته الحبيبة في ملابسها الحقيقية
المحلة بالذهب .

وعادا معا الى الحي ، حيث تخلص من
عمه الظالم القاسي ، وأصبح هو عمدة
قبيلة الجعلية . وكانت سيرته كسيرة
أبيه نعمان من حيث السهر على راحة
عشيرته ، ورعاية مصالحها ، فضلا عن
إعادة علاقات المودة مع القبائل الأخرى .

النهاية



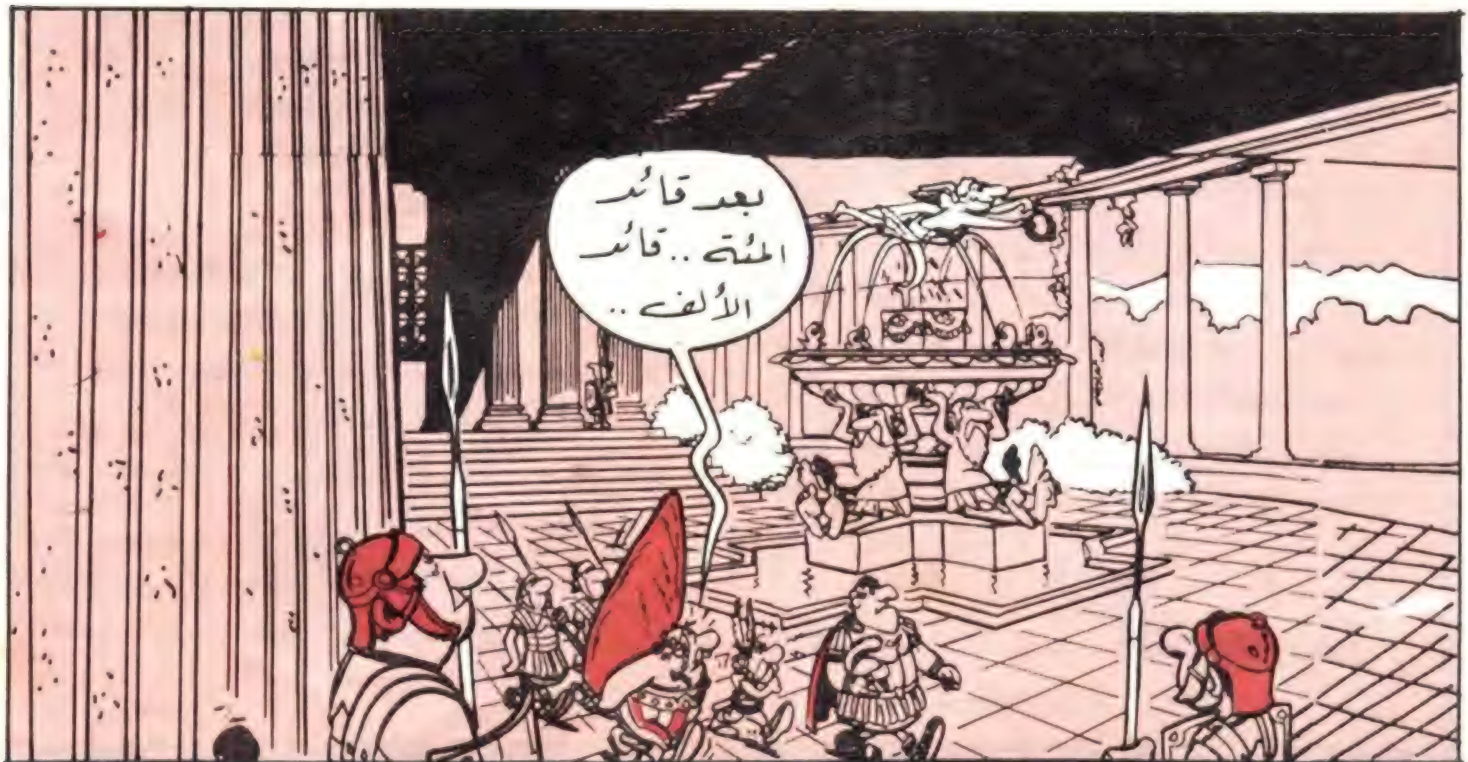
وذا ليلة سمعت صوتا حزينا ينشد:
وكانت طلعت الثريا
وجهدت تشوف عيني
ياكسلا بنت العرب

مين يجيبك لي ؟
ففهمت ان صاحب الصوت يقصد :
اذا طلع نجم الثريا واجتهدت عيني ان
ترى ، فأني شيء ياكسلا ، يا بنت العرب ،
يأتي بك الي ؟ ولم تشك في ان صاحب
الصوت هو زوجها الشاطر حسن .
واختفى الصوت ولم تستطع ان تجد ما
يدلها على صاحبه في ذلك الليل الدامس .

استيريكس



ما يخص ما بهو :
تشبه معركة بين استيريكس
وصديقه وبعض المحماليين الذين
ما ولوا بيعه مناهل ذهبية مفضولة
بأشعار نجسة ، فيطمعون المفقود
وتألف رورية رومانية فتوقفهما
وتتقاردهما إلى القاهر الروماني
للتحقيق ...



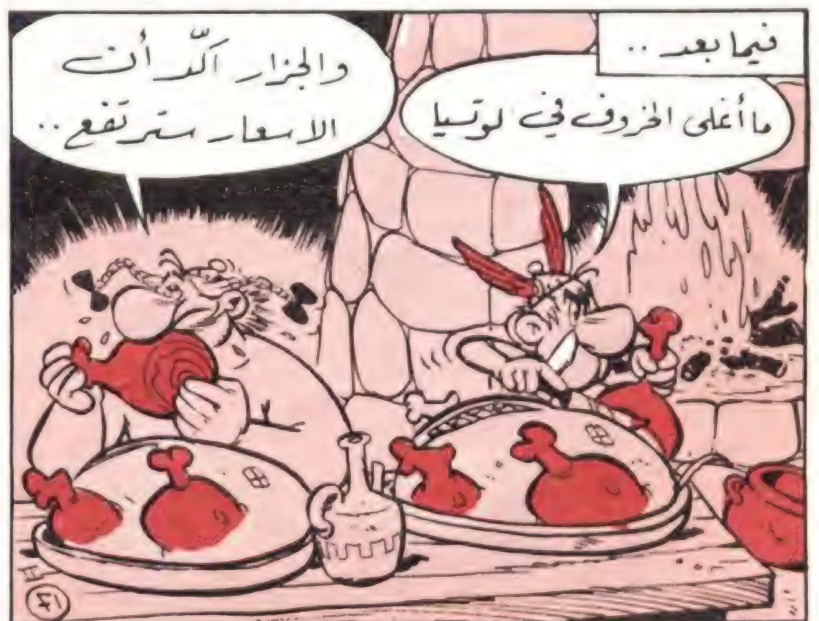


اسٹریکس





اسٽريڪس







تجاوبا مع رغبة اصدقائنا الأجباء قراء « بساط الريح » اوجدنا هذا الركن الجديد « نادي بساط الريح » ليكون منبرا لهم .

فيه سيلتقون، ويتعارفون بواسطة صورهم والهوايات التي يمارسون، وسيجدون ما يساهمون به من قصص وتكات ورسوم وطرائف والغاز وتسليات السخ ... منشورة اذا وجدت صالحة .

اما نحن فسنرد فيه على الاقتراحات والافكار التي يطالعونها بها حول كل ما يتعلق بمجلتهم . واخيرا ، وليس آخر ، سيتمتع اعضاء هذا « النادي » بامتيازات سيعرفونها في حينه .

فالى اللقاء اذن على صفحات « بساط الريح » قريباً ، وقريباً جداً ...

اليه صديقه قاتلا :

ماذا تريد ان تفعل بهذا الصاروخ ؟

- آريد ان اذهب به الى الشمس !

- وكيف ذلك ، فالشمس تحرقك؟

- ايها الغبي ، سانهب اليها في الليل وليس في النهار .

● والصديق الياس ميشال مخلوف ، من زحلة :

راى احد الشبان رجلا يفرق في البحر ، فانقذه ، ثم رماه في البحر . فساله رفيقه :

- لماذا رميته في البحر وانت الذي انقذته ؟

فقال الشاب :

- المثل يقول : « اعمل خيرا وارم في البحر » !

فمبروك للفائزين بجائزة « اضحك معنا » ، وسنرسل اليهما قيمة الجائزة بالبريد .

ونشر فيما يلي صور ثلاثة من اصدقاء « بساط الريح » وصلتنا بعد الاعلان عن تأسيس هذا « النادي »

● سهر شحوري - من بيروت ٩ سنوات ، هوايتها المطالعة والمراسلة



● هادي حلاب - من بيروت ٧ سنوات ، هوايته المطالعة والتعارف.



● سامي خضر حموي - من بيروت ٩ سنوات ، هوايته السباحة والمطالعة والرسم ، والمراسلة



والصديق اللذين ارسلاهما ، وقد اعتبرناهما من اعضاء « نادي بساط الريح » لما ساهما به .

● الصديقة غادة شميساني ، من بيروت ، كان مجهون يصنع صاروخا ، فجاء

وقد وردتنا الى زاوية « اضحك معنا » التي اعلنا عنها نكات من بعض القراء ، اخترنا منها هاتين النكتتين اللتين تفوزان ، كل واحدة منهما ، بعشر ليرات لبنانية ، ترسل بالبريد الى الصديقة



- حسين ذيب عواد -
عمان (الاردن)
- جليبر امين - طورزا
(لبنان الشمالي)
- الشقيقان عماد وجهاد
مراد - بيروت (لبنان)
- ابراهيم عصفري -
طرابلس (لبنان)
- عبد الناصر حافظ -
بيروت (لبنان)

هذا ، وتكرر أسيرة التحرير شكرها لكل الذين كتبوا مهنين بعودة « بساط الريح » الى الصدور ، ولنا ، في اعداد مقبلة ردود على الاقتراحات التي تطفوا وابدوها حول مجلتهم . وقبل ان نختم هذه الزاوية نتوجه الى صديقين عزيزين من قرائنا في المملكة العربية السعودية بالرد على استفسارها عن الاشتراك في مجلة « بساط الريح » وهما السيدان مروة محمد السلطي ، الرياض - السعودية (ص. ب ٣٤٤١) ومحمد عوض ميسرود الحسيني - المدينة المنورة ، قباء - متوسطة سعد بن الربيع الانصاري ، فنقول : قيمة الاشتراك السنوي هي ١٢٥ ريالاً سعودياً . والسلام

الشكر ، كل الشكر ، لقراء « بساط الريح » الذين ارسلوا الى اسرة التحرير بالتهاني الصادقة بعودة مجلتهم الى الصدور بعد احتجابها القسري الطويل . فقد دللوا فيها على مدى تعلقهم بها ، وبخاصة أولئك الذين افتقدوها طوال هذه المدة ، فلما عادوا وراوها معروضة في المكتبات ، غمرتهم الفرحة ، وتهافتوا على اقتنائها ، وسارعوا الى تسجيل ذلك في رسائل تفيض بالعاطفة الصادقة ، والتمنيات للازدهار والتقدم لمجلتهم المحبوبة .

رسائل الاصدقاء التالية اسماؤهم :

- ناجي مسعود محمد -
طرابلس (الجماهيرية الليبية)
- علي عكاشة - صيدا
(لبنان)
- ابراهيم الخطيب - لبنان
- يوسف عزيز الرحمن -
عمان (الاردن)
- باسم الفيل - سوف
الغرب (لبنان)
- سمر عمر حلاب -
طرابلس (لبنان)
- نافع عبد الكافي
منشاوي - بنغازي
(الجماهيرية الليبية)
- جبرائيل بركات -
طرابلس (لبنان)
- ياسر مرتضى - بعلبك
(لبنان)

● فالصديق محمد يوسف الريمحي - من الدوحة ، قطر (الخليج العربي) .

فوجيء بصاحب المكتبة عرض عليه « بساط الريح » بعد طول غياب ، فابتاعها بفرحة كبيرة وقرا العدد الاول خمس مرات . واصبح مد ذاك من الماوتين على شرائها عصر كل يوم خميس .

● والصديق رامي مغبية ، من صيدا .

شفع تهنئته بعودة « بساط الريح » وتحياته الى القائمين على اصدارها ببطاقة ملونة تحمل اروع ازهار الربيع . فشكرا له على بادرته

● ومثل هذه العبارات التي تفيض محبة ، تضمنتها

الخدي الكير



مايوس ما سبق : تفاجيء "سو" صديقتها ماري
والفتاة الفقيرة جيني ولها شديتان في الغابة
وعجيب صاحب السيرك بمهارة جيني ويعرض
عليها أن تلعب مع ماري ولكن سوتعرض
وتحدي جيني أن تجرؤ على اللعب
امام الجمهور ...



اعتذار جيني في اورثها السجاعة ..



ما خرج سو بما
أبديه من مهارة

واظهرت موهبتها من الفن ..



أبديت ..

أنا فخورة بك ..
تصبحين نجمة !!

وفي النهاية ..

هات دوري ..
ارفعوا الشباك !!



كلا !! لهذا انتحار !

وبدأت سو .. فساد الصحة



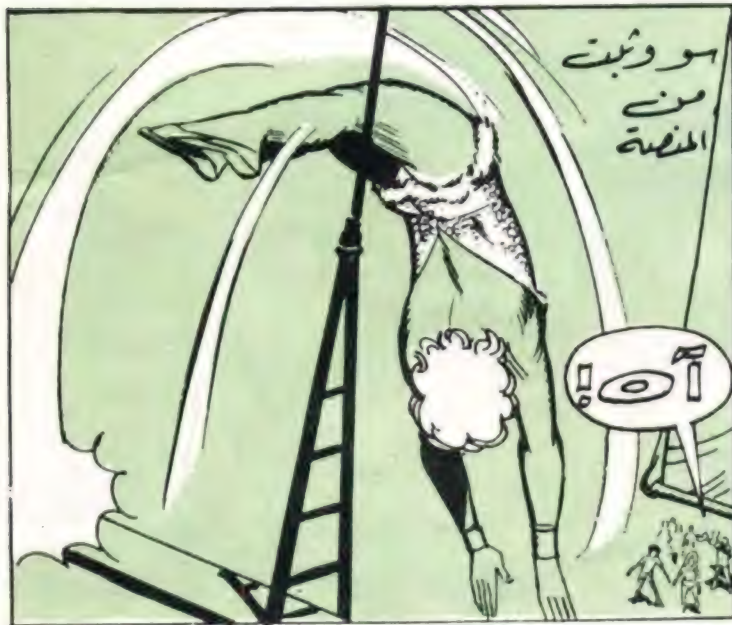
أنا نجمة .. ما ثبت ذلك !



روعة ..
عرضت
كل
مهارة
اكتسبتها



التخدي الكبير





الخدي الكبير



النهاية

انتظروا
في العدد القادم

المسلسل
الجديد

جزيرة الأسرار



ستة عجول بحريضاء تقول الاسطورة انها خالدة لا تموت
.. ندوي ابنت عالم المحيطات المشهور فتحي تقع على السر
الرئيسي وتكشف سر هذه الاسطورة الغامضة...



سماعة الطبيب

وانفق ذات مرة انه كان يتمشى في حدائق اللوفر ، فرأى قنافذ « تبعث برسائل » عبر عمود خشبي ، وذلك بتحديث طرف منه والاصغاء بوضع الاذن على الطرف الاخر . فعاد لينيك الى المستشفى ، ولف ورقة على شكل اسطوانة ووضعها على صدر الفتاة البدينة المريضة .

فوصلت اليه نبضات قلبها وخفقات رثيها بكل وضوح . وما لبثت الاسطوانة الورقية ان تطورت الى انبوب خشبي مجوف كان اختراع لينيك للمسماع المعروف . وقد قام بواسطته بالكثير من الاعمال المتعلقة بدراسة داء السل - الداء السائد الذي اصر على التأكيد انه معد ، وتشاء سخرية الاقدار ان يقضي به سنة ١٨٢٦ .

كان وضع الاذن على صدر المريض لتشخيص امراض القلب والرئة عادة لها عوائق ، منذ مئة وخمسين سنة . فالنساء الخجولات لم يكن يسمحن بذلك الا من فوق طبقات من الثياب . اما بالنسبة الى الطبيب فقد كان ينفر من الاتصال الوثيق بمرضاه القدرين في اغلب الاحيان . فضلا عن ان مجرد الانحناء فوق المريض كان يحمل الدم الى راسه الامر الذي كان يشوش عليه السمع . ولكن المصادفة السعيدة سرعان ما حملت الحل - والشهرة كأحد المحسنين الى البشرية - الى طبيب فرنسي جاد يدعى لينيك . فقد حاول هذا الطبيب الطبيب سماع نبض قلب فتاة نقلت الى المستشفى لاصابتها بمرض قلب . ولانها كانت سمينة جدا لم يستطع سماع شيء .



الحوت

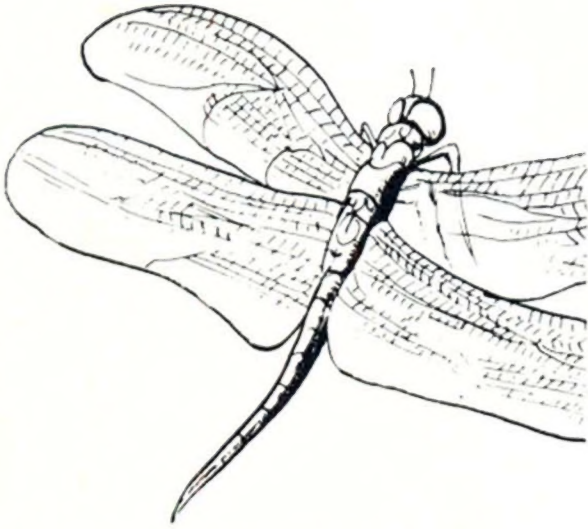


بالعين المجردة ، ليققات بها ويحفظ حياته .

والحوت ليس سمكة . فهو يتناسل ويرضع صغاره . ويبلغ طوله ١٣٢ قدما . والمعروف عنه انه يعيش اطول من كل سائر الحيوانات ، وان له اكبر دماغ . والحيتان لا تبثق الماء . فالانبثاق يسببه الهواء الحار المطرود من الرئتين . ولما كان محملا بالبخر بكثرة فان الهواء يبرد عندما ينفخه الحوت خارجا ، فيتكثف الى بخار .

عندما يتصور المرء الحوت الازرق الضخم يشق البحر وسط الزبد الابيض، مجذفا بذيله القوي الذي يمكنه ان يفرق به زورقا صغيرا ، ومندفعا بواسطته بسرعة تزداد شيئا فشيئا ، فان من الطبيعي ان يعتقد ان هذا الوحش انما يطارد عدوا او خصما مناسباً . ولكنه يخطئ في اعتقاده هذا ، اذ ان الحوت الازرق وهو اضخم حيوان عاش على وجه الارض ، يلتقط كائنات حية صغيرة جدا تعرف بالمتعضيات ، قلما ترى





حشرة عملاقة

اعرض حشرة في العالم هي
المعروفة باليعسوب التي
عاشت في عصر ما قبل
التاريخ ، ويبلغ المدى بين
طرفي جناحيها ٥٠ سنتيمترا .

الكلب العامل

كلب يوزع الصحف دربه
صاحبه في بلدة يار ماوث .
بانكلترا ، سنة ١٨٦٩ لتوزيع
الصحف .



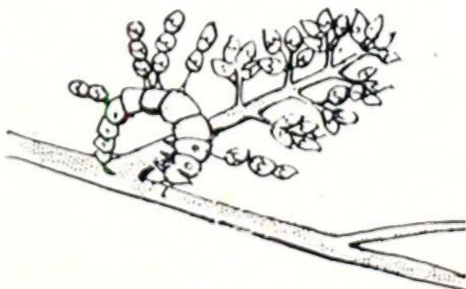
الاوز الملكي

التم ، او الاوز العراقي ،
في مياه احواض قصر فرساي
بفرنسا ، فرض الملك لويس
الرابع عشر أن تجتاز فترة
تدريب في « جزيرة التم »
بالعاصمة الفرنسية اعتقادا
منه ان الاوز ستتعلم من الاوز
الاكبر سنا فن السلوك الملكي!



حشرة الزهور

الارضية او الزراعة ، ضرب
من المعث ، يعيش في امريكا
الجنوبية ، تعرف بحشرة
الزهور ، لانها تتنكر بتغطية
نفسها ببراعم الزهور !



الخطوة التي انتظرتموها طويلا وتحققت الآن !!

spider-man@net

يصدر منها
قريبا

- رجل الأدغال
- سرّ الحقيبة
- الفريد الملهيب
- الفهد
- الرجل العصفور

سلسلة
المغامرات
المصورة



سلسلة المغامرات المصورة : تصدر عن مؤسسة سباط الريج



enjoy just with me
spider-man@net



zaman